



Estimadas Familias,

¡Bienvenidos al comienzo del segundo semestre! Qué emocionante primer semestre tuvimos dentro y fuera del aula. Siempre nos inspiran nuestros estudiantes y los logros que obtienen en solo un semestre; estamos seguros de que este será un segundo semestre lleno de creatividad, imaginación y crecimiento. Una vez más, estamos escribiendo para proporcionar una visión general rápida de las próximas nueve semanas para asegurar que los maestros, estudiantes y padres estén preparados para el aprendizaje que se produce durante este tiempo.

Durante estas nueve semanas, analizaremos más a fondo los personajes a través de estudios de personajes antes de profundizar en la investigación de temas de contenido cruzado.

Gracias,

Maestros de tercer grado de EMS-ISD

Semanas 1-3	Semanas 4 - 6	Semanas 7- 9
<b>Integración temática de estudios sociales</b> <b>Comprender el tiempo y el lugar</b>		
<p><b>Lectura: Informativo/Argumento/ Multimodal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar y determinar los detalles clave dentro y a través del texto informativo, incluido el texto argumentativo</li> <li>• Reconocer características y estructuras de texto informativo y argumentativo, incluyendo la idea central/reclamo, distinguir los hechos de la opinión e identificar la audiencia o lector previsto</li> <li>• Leer textos autoseleccionados de forma independiente durante 30 minutos</li> </ul> <p><b>Escritura: Argumento – Ensayo de Opinión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Componer textos argumentativos, aplicando características y elaborando a propósito que comuniquen significado</li> </ul>	<p><b>Lectura: Multi – Género</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer inferencias apoyadas con evidencia en textos informativos</li> <li>• Hacer conexiones con experiencias personales, entre textos literarios y la sociedad</li> <li>• Reconocer características y estructuras distintivas del texto informativo y literario</li> <li>• Leer textos autoseleccionados de forma independiente durante 30 minutos</li> </ul> <p><b>Escritura: Argumento – Ensayo de Opinión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Componer textos argumentativos, aplicando características y elaborando a propósito que comuniquen significado</li> </ul>	<p><b>Lectura: Literaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer inferencias apoyadas con evidencia en textos informativos</li> <li>• Hacer conexiones con experiencias personales, entre textos literarios y la sociedad</li> <li>• Reconocer y analizar los elementos literarios del tema distinguiendo el tema del tema</li> <li>• Leer textos autoseleccionados de forma independiente durante 30 minutos</li> </ul> <p><b>Escritura: Análisis Literario</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Componer respuestas de lectura que analicen textos literarios y apoyen el pensamiento con evidencia de texto</li> </ul>
<b>Formas de soporte en casa:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incluso, después de que los niños lean textos auto-seleccionados en la escuela, es importante que los niños lean fuera de la escuela todos los días.</li> <li>• Hablar de textos con sus hijos fomenta la emoción y la pasión por la lectura! Haga clic en el PDF a continuación para acceder a una lista de mensajes del autor de <i>Simple Starts</i>, Kari Yates, que fomentan un pensamiento más profundo en cuanto a lo que su hijo lee.</li> </ul> <div style="text-align: center;">             Discussion Prompts.pdf         </div>		